

Contenuti svolti

DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Parte prima: modulo di metodo (lettura, analisi e interpretazione)

1. Biografia: Jacques- Louis David
2. David: *"Marte disarmato da Venere e le grazie"*
3. David: *"La morte di Marat"*
4. Biografia: Antonio Canova
5. Canova: *"Amore e Psiche"*
6. Biografia: Salvador Dalì
7. Dalì: *"Sogno causato dal volo di un'ape"*
8. Breton: *"Manifesto sul surrealismo"*
9. Freud: *"L'interpretazione dei sogni"*, cenni
10. Biografia: Thèodore Gèricault
11. Gèricault: *"La zattera della Medusa"*.

Parte seconda: moduli svolti cronologicamente

12. Sublime: Concetto artistico, filosofico, letterario
13. Neoclassicismo
14. Romanticismo
15. Surrealismo
16. Cubismo
17. Vita: Pablo Picasso
18. Picasso: *"Les Femmes d'Alger (O. V.)"*
19. Manifesto sul futurismo
20. Biografia: Caspar Friedrich
21. Caspar Friedrich: *"Viandante sul mare di nebbia"*
22. Caspar Friedrich *"Le scogliere di gesso di Rugen"*
23. Estratto dalle *Metamorfosi* di Apuleio
24. Perché era Cupido un ragazzo...
25. Eros (O.W)
26. Eros (Rilke)
27. Biografia: Johann Heinrich Fussli
28. Fussli: *"L'incubo"*
29. Biografia: William Blake
30. William Blake *"La creazione di Adamo"*
31. William Blake *"Newton"*
32. Biografia: William Turner
33. Turner *"La bufera di neve: Annibale e il suo esercito attraversano le Alpi"*
34. Sviluppo fotografia
35. Evoluzione dell'arte: dal Romanticismo all'Impressionismo
36. Biografia: Dante Gabriel Rossetti
37. Dante Gabriel Rossetti *"Beata Beatrix"*
38. Fox Medox Brown *"Il Lavoro"*
39. Preraffaelliti
40. Biografia: Burne-Jones e William Holman Hunt
41. Dante Gabriel Rossetti *"Ecce Ancilla Domini"*
42. Quesiti geometrici esame di stato seconda prova
43. Disegni dei quesiti geometrici
44. Dieci domande – Tipologia B (possibili domande di una simulazione)
45. I temi e le opere a carattere religioso nella pittura preraffaellita
46. Biografia: Edouard Manet
47. Edouard Manet: *"Colazione sull'erba"*
48. Edouard Manet: *"Olympia"*
49. Edouard Manet: *"Il bar delle Folies-Bergères"*

50. Biografia: Gustav Klimt
51. Le figure femminili del Fregio di Beethoven
52. Gustav Klimt: *“Il Fregio di Beethoven”*
53. Gustav Klimt: *“Il bacio”*
54. Gustav Klimt: *“Giuditta I”*
55. Scheda sul movimento impressionista
56. Biografia: Claude Monet
57. Claude Monet: *“Impressione solo nascente”*
58. Claude Monet: *“Lo stagno delle ninfee”*
59. Claude Monet: *“Il parlamento di Londra”*
60. Claude Monet: *“La cattedrale di Rouen”*
61. Esercitazione sullo schema strutturale di 12 opere
62. Post-Impressionismo
63. Biografia: Paul Cézanne
64. Paul Cézanne *“I giocatori di carte”*
65. Paul Cézanne *“La montagna Sainte-Victoire vista dai Lauves”*
66. Biografia: Paul Gauguin
67. Paul Gauguin: *“Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?”*
68. Biografia: Vincent Van Gogh
69. Vincent Van Gogh: *“La notte stellata”*
70. Vincent Van Gogh: *“I mangiatori di patate”*
71. Toulouse-Lautrec
72. Espressionismo
73. Biografia: Edvard Munch
74. Edvard Munch: *“Il grido”*
75. Biografia: Egon Schiele
76. Egon Schiele: *“Abbraccio”*
77. Futurismo
78. Boccioni
79. Boccioni: *“Materia”*
80. Boccioni: *“Forme uniche nella continuità dello spazio”*
81. Balla, Carrà.
82. Futurismo sintetico e analitico
83. Dalì: *“Marilyn Monroe”*
84. Magritte
85. Magritte: *“La passeggiata di Euclide”*
86. Magritte: *“L'uso della parola”*
87. Otto Dix
88. Otto Dix: *“Trittico della guerra” e “Trittico della metropoli”*
89. Die Brücke
90. Fauves
91. Blaue Reiter
92. Kirchner
93. Kirchner *“Cinque donne per la strada”*
94. Matisse
95. Matisse: *“Donna con il cappello”*
96. Matisse: *“Stanza rossa”*
97. Matisse: *“La danza”*
98. Kandinskij: *“Composizione VI”*
99. Munch: *“Pubertà”*
100. 1920-1969 *“il Razionalismo in Architettura”*
101. Cenni sulla Bauhaus
102. Walter Gropius
103. Le Corbusier

| | |
|--|---|
| | 104. F.L.Wright 105. La Pop-Art. Andy Warhol: " <i>Marilyn</i> " |
|--|---|

Cervignano, 13/05/2009

I rappresentanti di Classe

Il Docente
