

# ENVIRONMENTS

Environments in David Lodge's "Nice Work".

1. Comprensione della richiesta: questo compito richiede la capacità e la consapevolezza che dentro il romanzo Nice Work esistono più argomenti.
2. Piena comprensione della parola environments: non devo confondere environment (comprende il setting ma ha un significato diverso) con setting (time-place). Il riferimento ad environment potrebbe essere esclusivo o inclusivo riguardo il significato della parola inglese.

Environments comprende:

- modi di comportarsi;
- modi di essere;
- ideologie;
- stili di vita;
- aspetti culturali.

Tutti questi fattori che descrivono un ambiente includono il setting.

Gli ambienti più importanti di questo romanzo sono: la **fabbrica** - l'**università**.

Quali aspetti di questi ambienti sono interessanti?

Le differenze tra il mondo del lavoro e il mondo dell'accademia sono che:

- Il modo di pensare della fabbrica è quello volto alla produzione del profitto, è una ideologia capitalista (investo su qualcosa di nuovo per guadagnare di più) → pensiero pragmatico.
- Il pensiero dell'università valorizza l'astratto, l'idea, quindi l'essere umano più che il prodotto.

Il lettore conosce prima la fabbrica o l'università?

Marketing director Brian Everthorpe.

Esiste un organigramma anche nella fabbrica.

Dalla sotto-parte 3 del primo capitolo capiamo il rapporto tra un superiore e un impiegato (Il narratore pone attenzione sulla puntualità, sull'orario).

Inoltre mette in evidenza la differenza tra stato sociale (fa sempre parte dell'environment in quanto ambienti simbolici).

Questo romanzo è la parodia dei romanzi scritti nel 900 durante la rivoluzione industriale.

L'ambiente del romanzo è una costruzione linguistica.

Essere soggetti ai propri istinti. Brian Everthorpe non possiede un pensiero astratto.

La tecnica del telling caratterizza l'introduzione.

La tecnica dello showing caratterizza il resto della sotto-parte.

I romanzi moderni (fine 800 inizio 900) in cui siede la permanenza della struttura del romanzo vittoriano sono Lawrence and Forster.

Lodge ha voluto inserire la parte sulla lezione di Robyn riguardo l'età vittoriana in quanto vuole farci capire da subito la situazione industriale delle fabbriche.