|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| gruppo | *Quelli Strani* | | |
| indirizzo | **Liceo delle Scienze Umane in sinergia con indirizzo linguistico, scientifico, scienze applicate** | | |
| classe | terza | quarta | quinta |
| titolo compito di realtà | AnimAzione | | |
| Quali sono gli elementi caratterizzanti il profilo professionale degli operatori sociali che si occupano di attività di animazione? | Chi predispone i progetti per le attività di animazione? Come si fa a concorrere ad un bando di gara per un progetto sociale? | Organizzare e realizzare un’attività di animazione presso una struttura per anziani  Promuovere l’attività |
| monte ore (su base annua) | 10 | 15 | 25 |
| discipline coinvolte | Scienze Umane  Scienze Motorie  Scienze Naturali | Scienze Umane  Filosofia  Italiano  Diritto | Scienze Umane  Filosofia  Italiano  Diritto  Scienze Motorie  Inglese |
| elementi di competenza da promuovere (in termini di conoscenze e abilità) | Progettare e pianificare | | |
| Conoscere l’ambiente in cui si opera anche in relazione alle proprie risorse | Prendere decisioni | Risolvere problemi |
| attività previste a scuola (classe, laboratorio, …) | Lezioni preparatorie su elementi di base di fisiologia, psicologia dell’anziano (4h)  Follow up (1h) | Elementi di progettazione (2 h)  Modulo di Economia e Diritto sulla progettazione sociale (1 h)  Laboratorio simulazione stesura progetto (10 h) | Revisione e perfezionamento del progetto (4 h)  Condivisione con gli operatori (4 h)  Feedback e valutazione (4 h) |
| attività previste presso l’organizzazione ospitante | Visita guidata della struttura ospitante (1 h)  Osservazione (2h) e coinvolgimento nelle attività di animazione (2h) | Visita guidata all’ufficio gare d’appalto di una Cooperativa Sociale (2h) | Realizzazione (10 h = 2 x 5 giorni)  Feedback con gli operatori (2 h) |
| attività eventualmente previste in altri contesti non formali | // | // | Comunicazione progetto (1 h) |
| criteri e modalità di valutazione (di processo e di prodotto) | Schede di osservazione (tutor scolastico e aziendale)  Autovalutazione – diario di bordo | Schede di osservazione (tutor scolastico e aziendale)  Autovalutazione – diario di bordo | Scheda di processo triennale a cura del Consiglio di Classe  Autovalutazione – diario di bordo |
| rubrica di valutazione | *In fieri* | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| gruppo |  | | |
| indirizzo | **liceo scientifico scienze applicate** | | |
| classe | *terza* | *quarta* | *quinta* |
| titolo compito di realtà | la scuola dialoga con la cittadinanza | la scuola dialoga con la cittadinanza | la scuola dialoga con la cittadinanza |
| monte ore (su base annua) | 10 | 20 | 30 |
| discipline coinvolte | italiano, matematica, informatica, storia dell'arte, inglese | italiano, matematica, fisica, informatica, storia dell'arte, inglese, scienze naturali, scienze motorie | italiano, matematica, fisica, informatica, storia dell'arte, inglese, scienze |
| elementi di competenza da promuovere (in termini di conoscenze e abilità) | conoscere l'ambiente in cui si opera, scegliere tra opzioni, progettare e pianificare | prendere decisioni, agire con flessibilità, scegliere tra opzioni diverse, risolvere problemi, | valutare rischi e opportunità, agire con flessibilità, risolvere problemi |
| attività previste a scuola (classe, laboratorio, …) | predisposizione di un sondaggio, raccolta e lettura dati e interpretazione. Utilizzo strumenti per la costruzione di grafici | consultazione bibliografica testi, analisi testi, domande lettere invito, laboratorio classe | produzione materiali pubblicitario informativo podcast per la radio, progettazione facebook, intercettazione, stampa documentazione presentazione evento |
| attività previste presso l'organizzazione ospitante | colloqui, proposte e interviste a biblioteca, sindaco, assessore, condivisione linee programmatiche | condivisione domande e predisposizione rassegna stampa | divulgazione e follow up |
| attività eventualmente previste in altri contesti non formali | idem | idem | idem |
| criteri e modalità di valutazione (di processo e di prodotto) | processo: osservazione tramite check list (ascolto, sollecitazione, traduzione operativa) prodotto: risposta popolazione, questionario gradimento |  | riscontro mediatico |
| rubrica di valutazione | *In fieri* | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| gruppo | **IIS Codroipo** | | |
| indirizzo | **liceo ITE IPSC IPA IPSIA** | | |
| classe | *terza* | *quarta* | *quinta* |
| titolo compito di realtà | Bonifica e predisposizione spazi  Strutturazione progetto | Realizzazione area verde | Promozione e analisi dei risultati |
| monte ore (su base annua) | 20 | 15 | 15 |
| discipline coinvolte | tutte | tutte | tutte |
| elementi di competenza da promuovere (in termini di conoscenze e abilità) | conoscere l'ambiente in cui si opera, | scegliere tra opzioni diverse, valutare rischi e opportunità, progettare e pianificare | Prendere decisioni, risolvere problemi |
| attività previste a scuola (classe, laboratorio, …) | Analisi terreno e scelta semi (piante aromatiche)  Ricerca sponsor e creazione planimetria  Selezione ricette erbe aromatiche  Previsione costi | Preparazione terreno e plantumazione  Traduzione sito  Progettazione e realizzazione impianto irrigazione  Realizzazione piatti con ricette trovate  Packaging e marketing | Raccolta e trasferimento piante  Promozione esterna  Manutenzione  Organizzazione Evento degustazione  Bilancio evento |
| attività previste presso l'organizzazione ospitante | Incontri con esperti  Visita orto botanico | Laboratorio di chimica infusi ed estratti | Incontri con esperto di marketing in vista dell’evento |
| attività eventualmente previste in altri contesti non formali | Partecipazione Fiera di S.Simone | Partecipazione a “Campagna amica” | Evento/promozione |
| criteri e modalità di valutazione (di processo e di prodotto) | Autovalutazione tramite check list e diario di bordo (sia sul processo che sul proprio lavoro)  Osservazione da parte del tutor  Criteri valutazione: grado di autonomia, capacità di teamwork, rispetto regole/tempi, bontà del risultato | | |
| rubrica di valutazione | Livelli: base, medio, avanzato  Con competenze da definire per livello | | |