**1st ENGLISH WRITTEN TEST TERM 1 FORM 4 …….**

|  |  |
| --- | --- |
| **Sonnet III** | **Sonetto III** |
| Look in thy glass and tell the face thou viewest  Now is the time that face should form another;  Whose fresh repair if now thou not renewest,  Thou dost beguile the world, unbless some mother.  For where is she so fair whose unear'd womb  Disdains the tillage of thy husbandry?  Or who is he so fond will be the tomb  Of his self-love, to stop posterity?  Thou art thy mother's glass and she in thee  Calls back the lovely April of her prime;  So thou through windows of thine age shalt see,  Despite of wrinkles this thy golden time.  But if thou live, remember'd not to be,  Die single and thine image dies with thee.  (**William Shakespeare**) | Guardati allo specchio e di’ al volto che vedi che è ormai tempo per quel viso di crearne un altro, se non rinnovi ora la sua giovane freschezza inganni il mondo e rinneghi la gioia d’ogni madre. Vi è forse donna tanto pura il cui illibato grembo disdegni il seme della tua virilità? O forse uomo tanto folle da voler essere la tomba del suo proprio amore per non aver progenie? Tu sei lo specchio di tua madre e come lei in te ricorda il leggiadro Aprile della sua primavera, così dai vetri del tuo crepuscolo tu rivedrai a dispetto delle rughe, questo tuo tempo d’oro. Ma se invece vuoi vivere senza esser ricordato, muori celibe e la tua immagine morirà con te.  (**William Shakespeare**) |

**Surname** …………………………………… **Name** ……………………………  **Date** ………..

Write a textual analysis of the sonnet above. Mind you consider:

* Structure
* Denotation
* All levels of connotation (sound level, semantic choices, syntax, figures of speech)
* Message
* Personal considerations