**08.04.15

The Modern Age**

The modern age covers the first there decades of 19th century. We should go back at the fear that Darwin's theory of natural selection, undermined the certainty of traditional beliefs. The optimism (of the English society in 19th century) come to an end. England was no longer the economic power in the world (other countries has improved industrialization). On one side we have the certainty that were crumbling; England seemed to lose the supremacy, there was an atmosphere in all Europe. The tension came to a turning point in 1914 the first World War broke up; all the principles crumbled, they seemed no longer value. Industry had not brought wellbeing, but they have made man slaves. The war reduced European confidence, if up to the end of the 19 century Great Britain was the most important power of the world, now Europe was no longer at the centre. United States and Russia replaced France. In the last decades of the 19 century a big depression broke up, this brought to human unemployment. England had to cope with the competition of other countries, the "lassiez-fair" is the not interference of the state in the economy, based on liberal principles. It had not produced wellbeing for the society.

La prima guerra mondiale sconvolge la gente, non si era mai vista una guerra che coinvolgesse tutto il mondo, prima c'era una potenza come la Gran Bretagna che era una forte nazione (perché si era sviluppata la industrializzazione per primo),dopo la guerra si modificano gli equilibri mondiali perché emergono la Russia e gli Stati Uniti, la Europa non diventa più il centro del mondo. La gente si rende conto che tutto ciò in cui avevano creduto (di migliorare la situazione, dell'educazione , il liberismo economico) non ha prodotto gli aspetto sperati, si manifesta un pessimismo che porta all'estetismo (si affidano alle sensazioni). C'è un senso di crisi, di isolamento e di pessimismo, l'uomo si sente una marionetta nelle mani di una Natura, non può trovare nei valori sociali ed economici un senso alla propria vita. L'età moderna ha al centro questa crisi, dovrà trovare nuove formule per parlare di questo (il monologo drammatico é un passo avanti verso la poesia). La classe media è diventata la spina dorsale del paese. Cadono le certezze che avevano dato la forza alle persone di andare al anti e fare delle scelte nella vita, queste crepe lasciano discrepanze nella società.

They want to see their right recognized, they wanted the state to interfere trough the  welfare state (capacità di vedere riconosciuti dei diritti importantissimi). Now government accepted the "trade unions", this paved the way for today's welfare. As a result of this government accepted some responsibility.

Con il periodo della industrializzazione la classe comincia ad avere la coscienza  della classe, il capitalismo (modi di organizzare la economia basata su Smith, Ricardo) aveva portato a enormi differenze sociali. La classe operaia decide di appoggiare una nuova teoria per far valere i propri diritti, le idee di Marx sembrano esprimere le frustrazioni di questa classe. Gli inglesi per la loro cultura non amano le cose che spaccano la civiltà. L'esempio della rivoluzione bolscevica viene preso dalla working class, le idee marxiste possono forse aiutarli a risolvere i problemi.
Così come in Russia avevano fatto una rivoluzione, volevano farne una per togliere il potere alla classe media.